ofifran

WORK**PLACE** CATALOGUE

ofifran

WORK**PLACE** CATALOGUE

1980-2025

1980
Our grandfather, a representative of upholstery and furnituare brands, knew the industry and his clients well. One day, he decided to stop selling what others made and start producing it himself. That's how it all began: no storytelling, no gimmicks. Just craft, determination, and responsibility.

1990-2025
Years later, his children took over and knew how to read the moment.
They understood the world was changing, design was becoming more professional, and customers were demanding more.

In a reality dominated by urgency and the fleeting, they defended a way of working rooted in time, precision, and respect for the process.

Since 1990, we've combined artisanal tradition with technological innovation to create furniture used in projects in over 70 countries.

We've done it by adapting to the times, knowing that those who don't evolve disappear.
We stay alert to change, to context, to the language of contemporary design—without abandoning what defines us.

Because although styles may change, quality and process must endure. We're committed to durability, to the value of well-made things, to noble materials and sustainable methods.

We don't live outside of the present, but we're not swept away by passing trends either.

Ofifran wasn't born from an idealized vision or brand strategy. It was born from instinct, craftsmanship, and a commitment to doing things well. And that's how we continue today: with character, coherence, and our feet firmly on the ground.

Thank you for being part of this journey.

1980
Nuestro abuelo, representante de marcas de tapicería y mobiliario, conocía el sector y a sus clientes. Un día decidió dejar de vender lo que hacían otros para empezar a producirlo él mismo. Así comenzó todo: sin storytelling, sin artificios. Solo oficio, decisión y responsabilidad.

1990-2025
Años después, sus hijos tomaron el relevo y supieron leer el momento.
Entendieron que el mundo estaba cambiando, que el diseño se profesionalizaba, que el cliente exigía algo más.

Frente a una realidad dominada por la urgencia y lo efímero, supieron defender una forma de trabajar basada en el tiempo, la precisión y el respeto por el proceso.

Desde 1990, hemos combinado tradición artesanal y vanguardia tecnológica para crear mobiliario con el que se han realizado proyectos en más de 70 países.

Lo hemos hecho adaptándonos a los tiempos, entendiendo que quien no evoluciona, desaparece.
Estamos atentos a los cambios, al contexto, al lenguaje del diseño contemporáneo. Pero sin renunciar a lo que nos define.

Porque, aunque los estilos cambien, las calidades y los procesos deben mantenerse. Apostamos por la durabilidad, por el valor de lo bien hecho, por los materiales nobles y los métodos sostenibles.

No vivimos al margen de lo actual, pero tampoco nos dejamos arrastrar por lo pasajero.

Ofifran no nació con una visión idealizada ni con una estrategia de marca. Nació del instinto, del oficio y del compromiso con hacer las cosas bien. Y así seguimos hoy: con carácter, coherencia y los pies en la tierra.

Gracias por acompañarnos en este camino.

Manifesto

p. 5

Executive

p. 10-47



BOSCO



INFINITY



TERRA

Directional

p. 48-91



GALLERY



TOLA



FREEPORT



BELESA

Common elements

p. 92-119



CENTOVENTI



STORAGE



RECEPTIONS



LEVANTE



BAO

Tailor-made

p. 120-153

Hecho a medida según tus necesidades

Tailored for your needs



Soft seating

p. 154-207



ILIUS



BAND



SQUARE



SQUARE



CHANNEL



CHANNEL LIGHT



CALA



HELMET

p. 208-245



SOFA ILIUS



SOFA RAY



KADO



SENTA



GALLERY WAITITNG



KBAM

Projects

p. 248-255
Ofifran all around the world

Finishes

p. 256-275
Tailored for your needs

Designers

p. 276-279

Ecodesign

p. 280-281

Made in Spain

p. 282-283

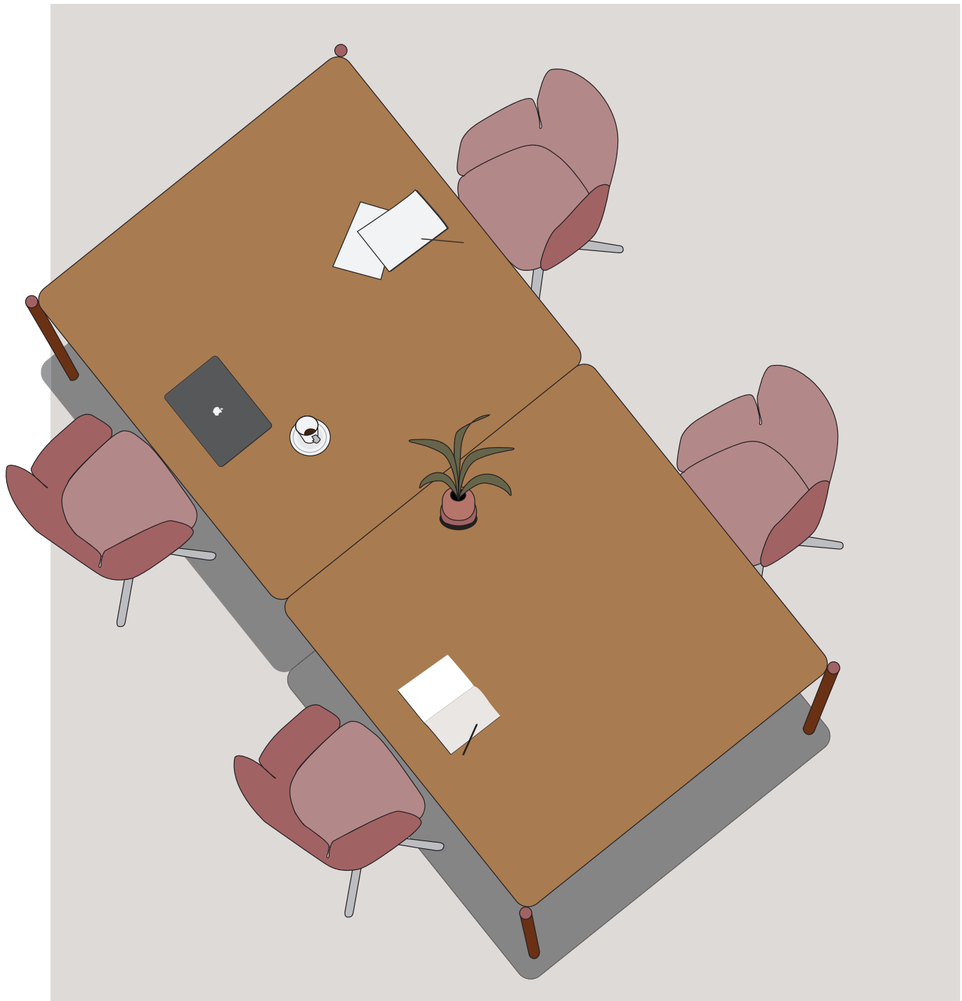
EXECUTIVE COLLECTIONS

ES| En Ofifran, reconocemos que cada espacio corporativo tiene necesidades y requisitos únicos.

Las colecciones ejecutivas, se caracterizan por su enfoque dinámico, ideales para espacios modernos y flexibles. Ofrecen soluciones modulares que facilitan la daptabilidad y el movimiento dentro de tu lugar de trabajo

EN| At Ofifran, we recognize that every corporate space has unique needs and requirements.

The Executive Collections are characterized by their dynamic approach, making them ideal for modern and flexible work environments. They offer modular solutions that enhance adaptability and mobility within the workplace.



BOSCO

INSPIRED BY NATURE AND
ARCHITECTURAL DETAILS.

Design by the Arnau·Reyna Estudio, 2024







INSPIRADA EN LA NATURALEZA
Y ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS







Executive office with long modesty panel
Channel chair & Bosco table

EN| The collection features various lengths of modesty pannels for user comfort, available in both lacquered and wooden finishes, both options are elegant and functional, adapting to different styles and needs.

ES| La colección incluye varios largos de paneles de privacidad para una mayor comodidad del usuario, disponibles en acabados tanto lacados como de madera. Ambas opciones son elegantes y funcionales, adaptándose a diferentes estilos y necesidades.

Executive office with short modesty panel
Channel chair & Bosco table





ESPACIOS COLABORATIVOS

ES| La colección **BOSCO** está diseñada para facilitar las interacciones, ofreciendo soluciones que se adaptan a sus necesidades y estilos, creando entornos que inspiran y potencian el trabajo en equipo.

COLLABORATIVE SPACES

EN| The **BOSCO** collection is designed to facilitate work interactions, offering solutions that adapt to your needs and styles, creating environments that inspire and enhance teamwork.

BOSCO BENCH & MEETING

EN| Designed as a system of configurable meeting tables or work benches, its simple and versatile modularity offers collaboration solutions tailored to new workspaces.

ES| Diseñado como un sistema de mesas de reunión o bancos de trabajo configurables, su modularidad sencilla y versátil ofrece soluciones de colaboración adaptadas a los nuevos espacios de trabajo.







INFINITY

A COMBINATION OF FUNCTIONALITY,
RHYTHM, FLEXIBILITY, AND CREATIVITY.

Design by Vicent Martínez,,
2023

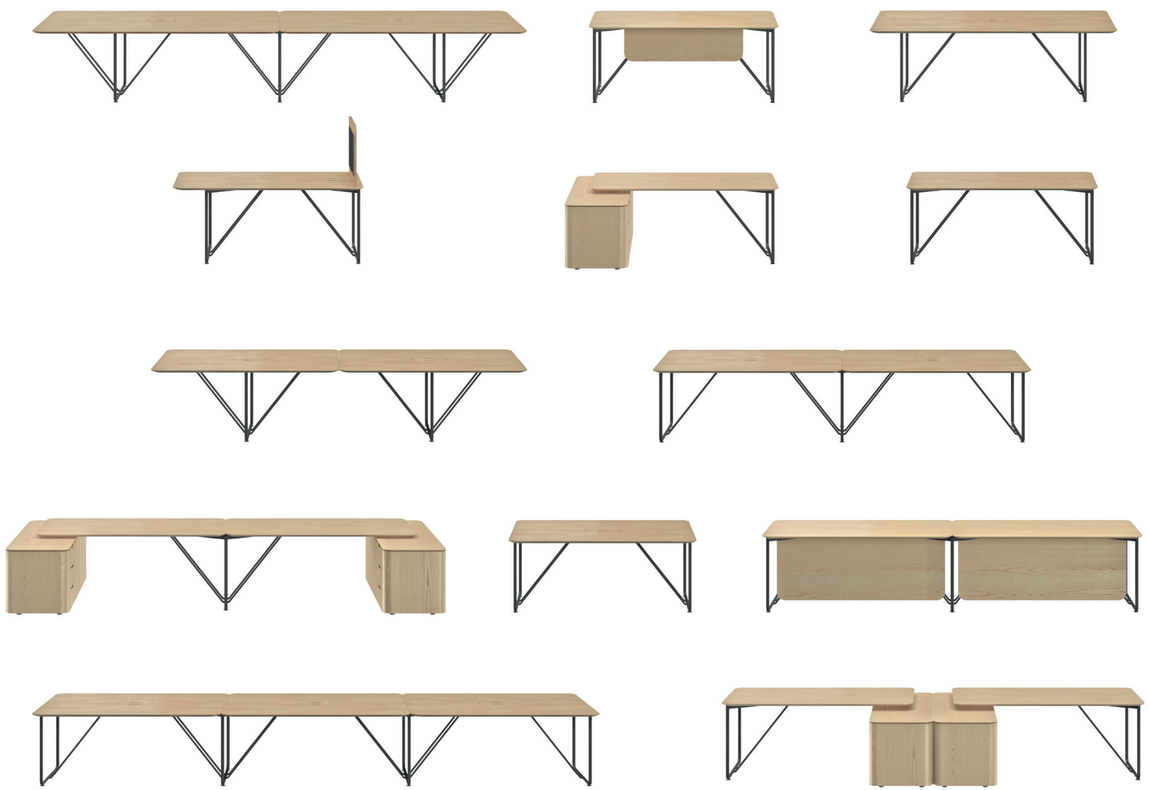




UNA COMBINACIÓN DE FUNCIONALIDAD, RÍTMO, FLEXIBILIDAD Y CREATIVIDAD

EN| The sophisticated design of **INFINITY** ensures its perfect adaptation to different spaces, thanks to its highly versatile structure, which offers endless configuration possibilities.

ES| El sofisticado diseño de **INFINITY** facilita su perfecta adaptación a diferentes espacios, gracias a su estructura altamente versátil, que ofrece infinitas posibilidades de configuración.





MULTIPLE CONFIGURATIONS

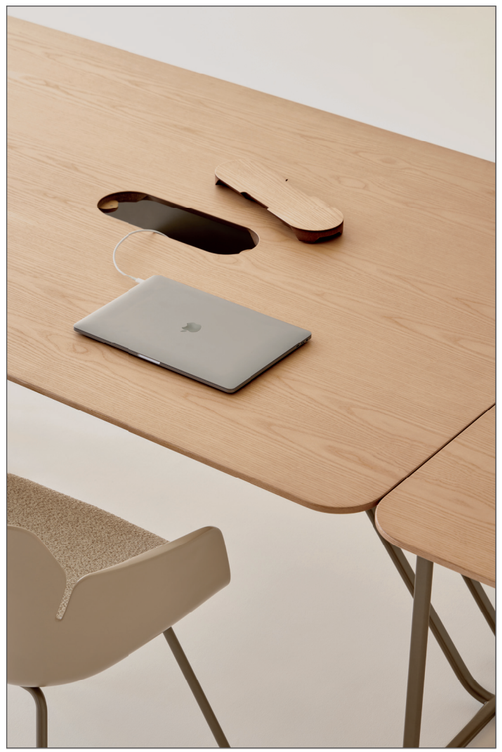
EN| Thanks to its ingenious design, **INFINITY** can be transformed into multiple forms, adapting seamlessly to residential, corporate, or collaborative environments. On this page, you'll discover just a few of the infinite possibilities its structure offers—each configuration revealing a new way to inhabit and use the space.

ES| Gracias a su diseño ingenioso, puedes transformar **INFINITY** en múltiples formas, ajustándose a contextos residenciales, corporativos o colaborativos. En esta página, descubrirás algunas de las infinitas posibilidades que ofrece su estructura: cada configuración revela una nueva manera de habitar y utilizar el espacio.



CONECTIVITY





Magnetic rounded cable access cover, 240 x 120 mm



Tapeta redondeada imantada acceso pasacables 240 x 120 mm

TERRA

TERRA SEEKS TO TRANSMIT LIGHTNESS
AND FRESHNESS THROUGH MINIMAL,
PURE AND GEOMETRIC ELEMENTS.

Design by the Arnau·Reyna
Estudio, 2022



TERRA BUSCA TRANSMITIR LIGEREZA Y FRESCURA, A TRAVÉS DE ELEMENTOS GEOMETRÍCOS Y MINIMALISTAS

EN| **TERRA** is a system of configurable meeting tables or benches, developed with a simple and at the same time versatile modularity.

Providing collaboration solutions in new work spaces.

ES| **TERRA** es un sistema de mesas de reunión o Bench de trabajo configurables, desarrollada con una modularidad sencilla y a su vez versátil.

Aportando soluciones de colaboración en los nuevos espacios de trabajo.





EXECUTIVE DESK

EN| The subtle interplay between the leg and the top generates a feeling of weightlessness that makes it a timeless, elegant and distinctive product.

ES| El juego sutil entre pata y sobre genera una sensación de ingravidez que la convierte en un producto atemporal, elegante y distintivo.



COMMON - TER013
Carter Vertical para pie intermedio
Vertical Carter for intermediate leg



COMMON - AUX9043
Carter Vertical
Vertical Carter

CONNECTIVITY

EN| Features a cable management system that extends underneath the tabletop, enabling neat and discreet cable organization. The cable can be routed down through the table leg and concealed either with a decorative cover or, alternatively, with a central cable housing that elegantly hides the installation.

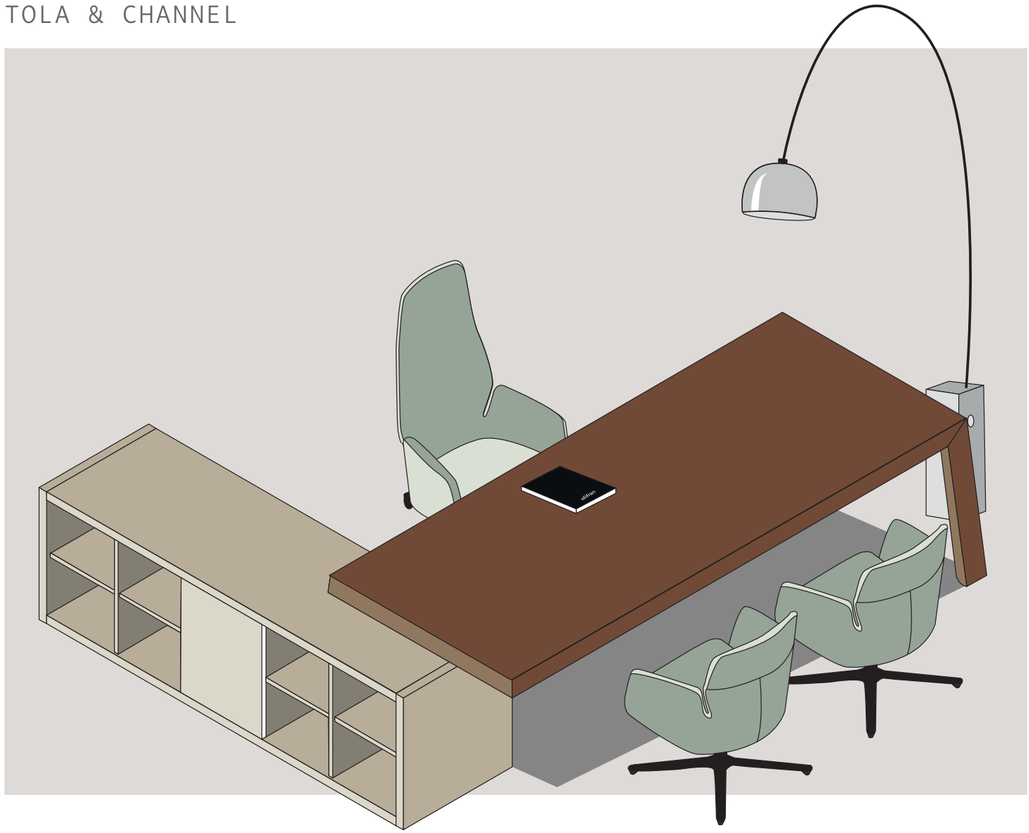
ES| Dispone de un sistema de pasacables que se despliega por debajo de la tapa de la mesa, facilitando una gestión ordenada y discreta del cableado. El cable puede canalizarse a través de la pata de la mesa, quedando completamente oculto mediante un embellecedor o, alternativamente, mediante un carter intermedio que disimula la instalación de forma elegante.

DIRECTIONAL COLLECTIONS

EN| Your workplace is no longer just a place to complete your tasks; it is a space that inspires, motivates, and supports the well-being of those who use it.
Every detail, from the texture of the table to the shape of the chair, matters. That's why, for 35 years, we have designed furniture that not only serves a purpose but also defines the personality and intent of each space.

ES| Tu lugar de trabajo ya no es solo un sitio donde cumplir con tus tareas; es un espacio que inspira, motiva y respalda el bienestar de quien lo utiliza.
Cada detalle, desde la textura de la mesa hasta la forma de la silla importa.
Por eso, durante 35 años hemos diseñado mobiliario que no solo cumple una función, sino que también define la personalidad y el propósito de cada lugar.

TOLA & CHANNEL



GALLERY

STRUCTURES THAT FRAME THE NATURAL
BEAUTY OF THE WOOD.

By Dorigo Design Estudio,
2018





ESTRUCTURAS QUE ENMARCAN LA
BELLEZA NATURAL DE LA MADERA.









EN| **GALLERY** is a project conceived for a modern space, always sophisticated and elegant. The geometry, simplicity, the contemporary expression of the taste in the measured, balanced and carefully designed elements.

ES| **GALLERY** es un proyecto concebido para un espacio moderno, siempre sofisticado y elegante. La geometría, simplicidad, la expresión contemporánea del gusto en los elementos medidos, equilibrados y cuidadosamente diseñados

FREEPORT

CLEAN LINES, SIMPLE GEOMETRIC SHAPES,
AND SMOOTH FINISHES THAT REFLECT A
MODERN AND TIMELESS STYLE.

By Dorigo Design Estudio,
2015







EN| Each piece – from executive desks to meeting tables and storage systems – features clean lines, simple geometric shapes, and smooth finishes that reflect a modern and timeless style. The light wood tones contrast harmoniously with upholstered elements in neutral shades, creating a serene and professional atmosphere.

ES| Cada pieza –desde los escritorios ejecutivos hasta las mesas de reuniones y sistemas de almacenamiento– presenta líneas limpias, formas geométricas simples y acabados suaves que reflejan un estilo moderno y atemporal. Las tonalidades de la madera contrastan armónicamente con elementos tapizados en tonos neutros, creando un ambiente sereno y profesional.









TOLA

BORN FROM DESIGN AND HANDCRAFTED WOOD, IT IS A FURNITURE PIECE THAT SHOWS OUR IDENTITY.

By Dorigo Design Estudio, 2021

INT. design
GRANDS PRIX DU DESIGN
2022 - 15e édition

Delta Selection
ADI Awards 2022

archiproducts
DESIGN AWARDS
WINNER 2021





LA COLECCIÓN TOLA ES UNA PIEZA ICÓNICA PARA OFIFRAN, NACE DEL DISEÑO Y DE LA MADERA TRABAJADA DE FORMA ARTESANAL.

EN| The Dorigo Design studio has created this collection composed of executive tables with credenza and meeting tables with a thickness of 80mm on the countertops, American Walnut and Ash veneered by our artisan marquetry maker. Tables have 4 robust 110mm inclined columns and plated with radius 100mm interior curved.

ES| El estudio Dorigo Design ha creado esta colección compuesta por mesas de dirección con credenza y de juntas con un espesor de 80mm en las encimeras, trabajadas en Nogal Americano Y Fresno, chapadas por nuestro marquetero de manera artesanal con 4 columnas robustas de 110mm inclinadas y chapadas con radio curvo interior de 100mm.















EN| Incorporates smart solutions for the contemporary needs of the office environment.

The work surfaces feature discreetly integrated cable outlets, designed to maintain the clean and organized aesthetic of the furniture without compromising functionality.

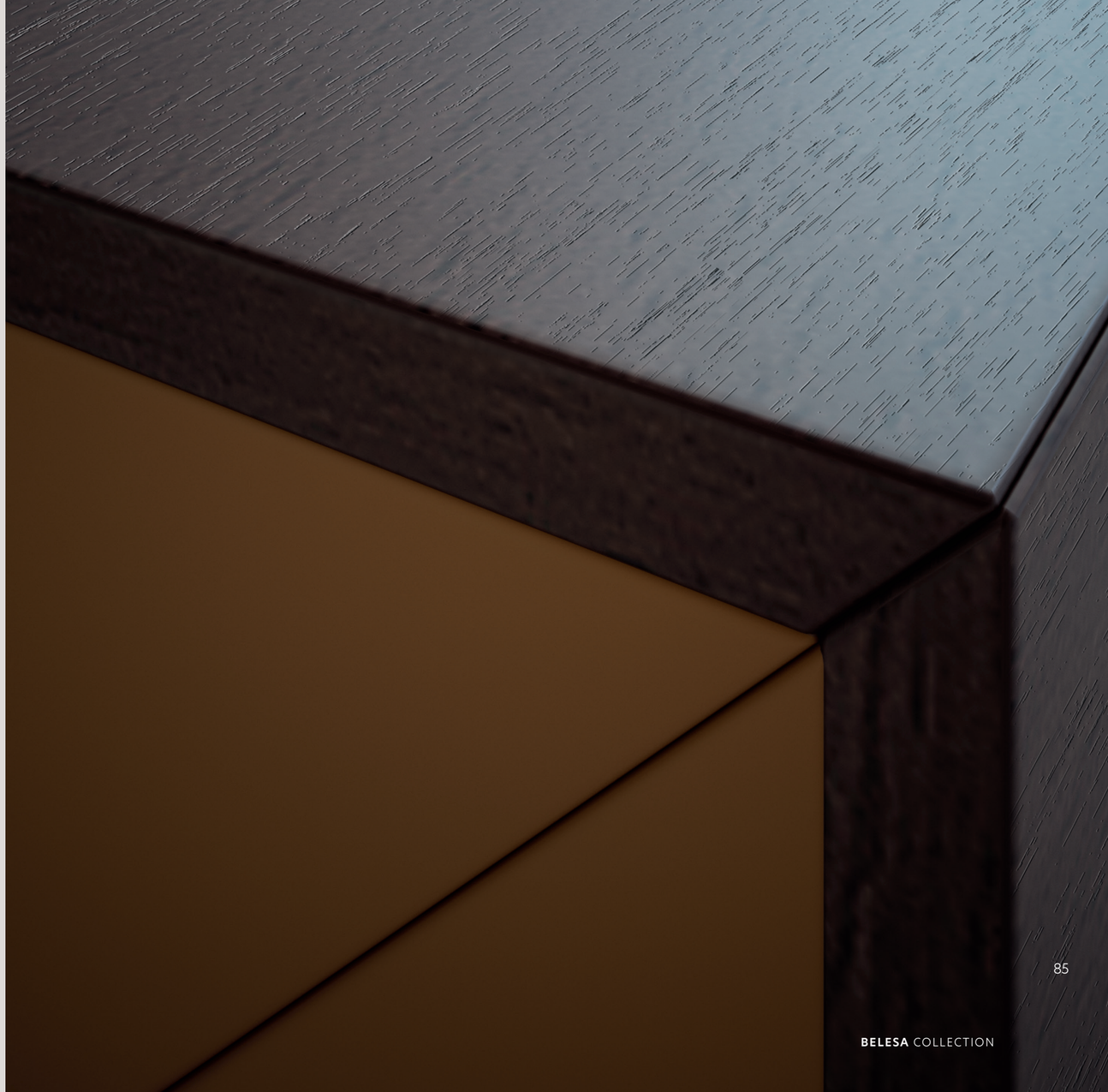
ES| Incorpora soluciones inteligentes para las necesidades contemporáneas del entorno de oficina.

Las superficies de trabajo cuentan con salidas para cables discretamente integradas, diseñadas para mantener la estética limpia y ordenada del mobiliario sin sacrificar funcionalidad.

BELESA

PURE LINES THAT GENERATE A NEW
OFFICE ENVIRONMENT TIDY AND ACTUAL,
FULL OF SERENITY AND BALANCE.

By Estellés Design Estudio,
2002







LÍNEAS PURAS QUE GENERAN UN NUEVO ENTORNO DE OFICINA, ORDENADO Y ACTUAL, LLENO DE SERENIDAD Y EQUILIBRIO.

EN| The working environment is simplified searching the essentiality of shapes and sobriety in its design, a new rational approach of the spaces. Behind the apparent simplicity of the shapes of the furniture, hides a high execution level and delicacy, giving to this collection an elegance and warmth in their finishes. Pure lines that generate a new office environment tidy and actual, full of serenity and balance.

Behind each seemingly simple form lies a richness of detail, a delicacy in finishes, and a high level of craftsmanship that reflect a commitment to quality and artisanal precision. Belesa not only furnishes the space, but elevates it—offering a rational approach to interior design without sacrificing its distinctive character.

ES| La simplicidad elegante combinada con un acabado estético convierte el espacio de la oficina en un mundo nuevo, llenándolo con exclusividad, sofisticación y al mismo tiempo un enfoque racional del diseño del interior.
Tras la aparente simplicidad de las formas se oculta una riqueza, delicadez y el alto nivel de ejecución.

Detrás de cada forma aparentemente sencilla se oculta una riqueza de detalles, una delicadeza en los acabados y un alto nivel de ejecución que reflejan un compromiso con la calidad y la precisión artesanal. Belesa no solo amuebla, sino que eleva el espacio, proponiendo un enfoque racional del diseño interior sin renunciar al carácter distintivo.


GRAPHIC DESIGN REFERENCED

COMMON ELEMENTS

ES| En Ofifran, nuestro equipo interno de diseño trabaja meticulosamente para crear elementos comunes que conectan nuestras diferentes series de mobiliario, logrando una armonía visual y funcional dentro de cualquier proyecto.

Esta visión integral del espacio de trabajo permite que nuestras colecciones dialoguen entre sí, facilitando composiciones coherentes, elegantes y personalizadas.

EN | At Ofifran, our in-house design team works meticulously to create common elements that connect our different furniture series, achieving visual and functional harmony within any project.

This comprehensive vision of the workspace allows our collections to interact with each other, enabling coherent, elegant, and personalized compositions.

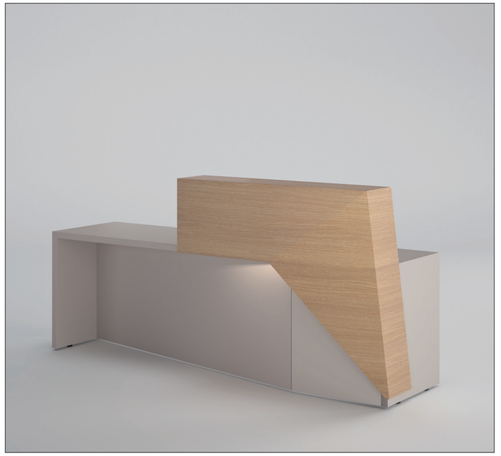


NIU

EACH ANGLE REVEALS A NEW PERSPECTIVE, MULTIPLE INTERPRETATIONS THAT EVOKE DIVERSE SENSATIONS: DYNAMISM AND STABILITY, SOLIDITY AND LIGHTNESS, THE STATIC AND THE IMPOSSIBLE.

By Pepe Font, 2022

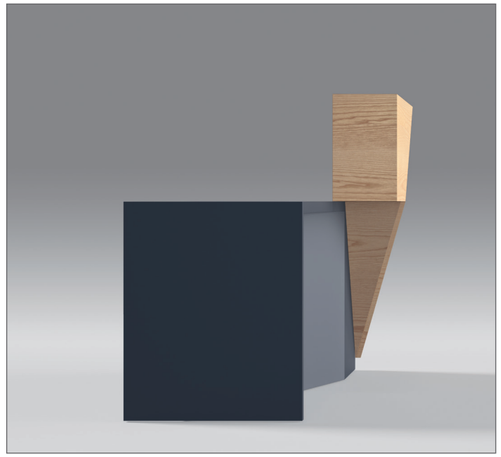




CADA ÁNGULO REVELA UNA NUEVA PERSPECTIVA, MÚLTIPLES LECTURAS QUE DESPIERTAN SENSACIONES DIVERSAS: DINAMISMO Y ESTABILIDAD, SOLIDEZ Y LIGEREZA, LO ESTÁTICO Y LO IMPOSIBLE.

EN| **NIU** is a versatile counter design that adapts to any environment, offering various configurations such as reception, service point, or work station.

ES| **NIU** es un mostrador único, con un diseño que se adapta a cualquier entorno ofreciendo diferentes posibilidades como recepción, punto de atención o puesto de trabajo.





FREEPORT RECEPTION

STRUCTURES THAT FRAME THE NATURAL BEAUTY OF THE WOOD.

By Dorigo Design Estudio, 2015









EN| **FREEPORT** is a versatile counter design that adapts to any environment, offering various configurations such as reception, service point, or work station.

ES| **FREEPORT** es un mostrador único, con un diseño que se adapta a cualquier entorno ofreciendo diferentes posibilidades como recepción, punto de atención o puesto de trabajo.



LEVANTE

SYMBOLISES THE START OF A NEW DAY
AND REPRESENTS THE OPPORTUNITY
OF A RENEWED WORKSPACE

By Dorigo Design Estudio,
2023

GOOD DESIGN
WINNER 2024



LEVANTE SIMBOLIZA UN NUEVO COMIENZO Y REPRESENTA LA OPORTUNIDAD DE DISFRUTAR DE UN ESPACIO DE TRABAJO RENOVADO



Two different working heights

H1100 mm
H700 mm







ES| Esta mesa de madera combina elegancia y durabilidad para crear un entorno excepcional, atractivo y funcional.

EN| This wooden table combines elegance and durability to create an excepcional, attractive and funcional enviroment.

BAO

INSPIRED BY THE IMPOSING BAOBAB TREES, KNOWN FOR THEIR SLENDER BUT SOLID CYLINDRICAL TRUNKS.

Design by Bright Potato, 2023





MOBILITY
IN BAO

EN| The base of the pouf is made of solid ash wood, ensuring its stability and durability. Additionally, it features retractable wheels that make it easy to move when not in use.

INSPIRADO EN LOS IMPONENTES ÁRBOLES DE BAOBAB, CONOCIDOS POR SUS MAJESTUOSOS TRONCOS.

ES| La base del pouf está hecha de madera de fresno maciza, lo que garantiza su estabilidad y durabilidad. Además, cuenta con ruedas retráctiles que facilitan su movilidad cuando no se está utilizando.



AUXILIRY TABLE

EN| The tabletop offers the option to choose between various finishes of ash wood or porcelain to suit the customer's tastes and needs.

Sand Ash, Chestnut Ash, Walnut Ash & Noir Ash.

ES| La tapa de la mesa ofrece la posibilidad de elegir entre varios acabados de madera de fresno o de porcelánico para adaptarse a los gustos y necesidades del cliente.

Fresno Arena, Fresno Castaño, Fresno Nogal & Fresno Noir.





CENTOVENTI

CREATED BY THE LIGHT OF THE STRUCTURE, WITH SUSPENDED SURFACES.

By Dorigo Design Estudio, 2018





EN| **CENTOVENTI** An elegant image created by the light of the structure, with suspended surfaces combined in lacquer, wood or stone.

ES| **CENTOVENTI** Una imagen elegante creada por la ligereza de la estructura, con superficies suspendidas combinadas en lacas, maderas o piedra.



Three different table top dimensions & heights

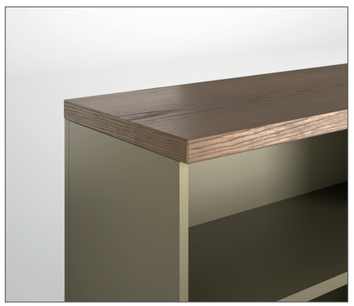
Ø 500 | 800 | 1000 mm
H 400 | 500 | 600 mm

ARCHIVING & STORAGE SYSTEMS

Design by Ofifran



Archiving & Storage systems



Straight top 41mm
Tapa de 41mm

*Detail/ Detalle
p.124



Beveled side & Straight top 41mm
Costado biselado y Tapa de 41mm

*Detail/ Detalle
p.125



Curved side 85mm & Beveled Top 10mm
Costado curvado de 85 y tapa de 10mm

*Detail/ Detalle
p.126



Miter joint 17
Inglete 17mm

*Detail/ Detalle
p.128



Miter joint 80mm with decoration
Inglete con decoración 80mm

*Detail/ Detalle
p.129

VERSATILITY AND FUNCTIONALITY FOR ANY SPACE.

EN| Containers with simple lines that, through different configuration options, can adapt to any collecion.

Disponible en tres alturas y dos anchos estándar, permite múltiples configuraciones según las necesidades del espacio y el estilo de mobiliario.

Standard Colours

White, Beige & Anthracite.

Lacquered

Our 34 lacquered colours.

VERSATILIDAD Y FUNCIONALIDAD PARA CUALQUIER ESPACIO

ES| Sistema de contenedores con lineas simples, que mediante opciones de configuración pueden adaptarse a las diferentes coleciones.

Disponible en tres alturas y dos anchos estándar, permite múltiples configuraciones según las necesidades del espacio y el estilo de mobiliario.

Colores Standar

Blanco, Beige y Antracita.

Lacados

34 Colores disponibles.



LENGTH/LARGO
465 mm / 930 mm



WIDTH/PROFUNDIDAD
400mm



HEIGHTS/ ALTURAS
740 mm / 1445 mm / 2155 mm



STRAIGHT TOP
TAPA CANTO RECTO

Thickness/Grosor
40mm



EN| Refined lines created by bevelled edges, adding visual lightness.

ES| Líneas refinadas gracias a los cortes biselados, aportando ligereza visual.

TAPA RECTA Y COSTADO BISELADOS
STRAIGHT TOP & BEVELED SIDES

Thickness/Grosor
41mm



EN| A blend of volume and detail for a sculpturalelegant look

ES| Combinación de volumen y detalle para un resultado escultural y elegante.

TAPA BISELADA Y COSTADOS CURVOS
BEVELLED TOP & CURVED SIDES

Thickness/Grosor
20/80mm



MITRED TOP AND SIDES
TAPA Y COSTADOS A INGLETE

Thickness/Grosor
17mm

EN| Maximum presence and detail. A sophisticated solution for executive-level projects.

ES| Máxima presencia y detalle. Una solución sofisticada para proyectos de alta dirección.



DECORATIVE MITRED TOP AND SIDES
TAPA Y COSTADOS CON INGLETE DECORATIVOS

Thickness/Grosor
80mm

TAILOR-MADE

Design by Ofifran

EN| **TAILOR MADE** merges the precision of industry with the sensitivity of craftsmanship, creating furniture that goes beyond aesthetics and meets the needs of those who lead.

From the first sketch to the final coat of finish, each piece is designed with intention, adapting to the dimensions of the space and the personality of those who inhabit it.

ES| **TAILOR MADE** fusiona la precisión de la industria con la sensibilidad del trabajo artesanal, creando mobiliario que va más allá de la estética y responde a las necesidades de quienes lideran.

Desde el primer boceto hasta la última capa de acabado, cada pieza se concibe con intención, adaptándose a las dimensiones del espacio y a la personalidad de quienes lo habitan.





INDUSTRIAL CRAFTMANSHIP.

Our production combines technological innovation with the attention to detail inherent in craftsmanship. Advanced machinery ensures precision; skilled hands bring sensitivity. The result: unique pieces that honor the spaces they inhabit.

ARTESANÍA INDUSTRIAL

Nuestra producción combina la innovación tecnológica con la atención al detalle propia de la artesanía. La maquinaria avanzada garantiza precisión; las manos expertas aportan sensibilidad. El resultado: piezas únicas que honran el espacio que ocupan.

MATERIALS THAT TELL A STORY.

Fine woods, carefully treated metals, surfaces that reflect character and exclusivity. Every choice is a statement of intent, balancing sophistication and sustainability.

MATERIALES QUE NARRAN UNA HISTORIA.

Maderas nobles, metales cuidadosamente tratados, superficies que reflejan carácter y exclusividad. Cada elección es una declaración de intenciones, equilibrando sofisticación y sostenibilidad.

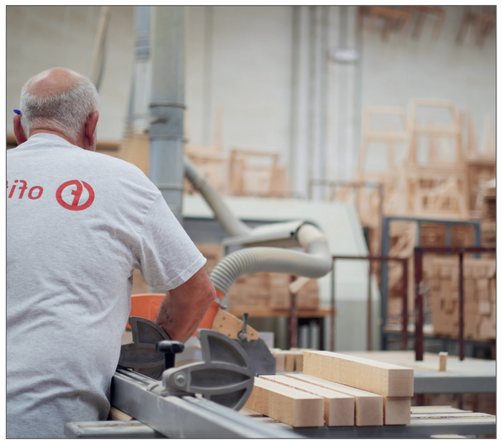


ENGINEERING AND DETAIL IN EVERY CREATION.

We design tables that seamlessly integrate with architecture and technology, featuring hidden connectivity systems and finishes that defy time. Different configuration options, can be adapted to any collecion

INGENIERÍA Y DETALLE EN CADA CREACIÓN.

Diseñamos mesas que se integran perfectamente con la arquitectura y la tecnología, con sistemas de conectividad ocultos y acabados que desafían al tiempo.
Con diferentes opciones de configuración, pueden adaptarse a cualquier colección.



A COMMITMENT TO EXCLUSIVITY AND THE PLANET.

By working on demand, we avoid excess and give value to every resource used. We design with intelligence, produce responsibly, and deliver furniture that not only transforms spaces but also respects its environment.

UN COMPROMISO CON LA EXCLUSIVIDAD Y EL PLANETA.

Al trabajar bajo demanda, evitamos el exceso y damos valor a cada recurso utilizado. Diseñamos con inteligencia, producimos con responsabilidad y entregamos mobiliario que no solo transforma espacios, sino que respeta su entorno.

SIGNATURE TAILOR-MADE TABLE SHAPES

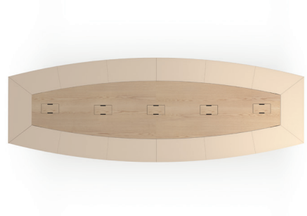
EN| At **TAILOR MADE**, we conceive each executive boardroom table as a unique piece, designed to project leadership, strength, and vision. We blend industrial precision with handcrafted finishes to create tables that not only make a strong visual statement but also adapt to the dynamics of each leadership team.

Available in a variety of formats—from classic rectangular designs to U-shaped, horseshoe, or circular configurations—our tables are fully customizable in materials, dimensions, and integrated technology. The result is furniture that speaks the language of power with both sensitivity and functionality.

ES| En **TAILOR MADE**, concebimos cada mesa de juntas como una pieza única, diseñada para proyectar liderazgo, solidez y visión. Fusionamos precisión industrial con acabados artesanales para lograr mesas que no solo impresionan por su presencia, sino que también se adaptan a la dinámica de cada equipo directivo.

Disponibles en diversos formatos —desde diseños rectangulares clásicos hasta configuraciones en U, herradura o circulares— nuestras mesas se personalizan en materiales, medidas y tecnología integrada. El resultado es un mobiliario que habla el lenguaje del poder con sensibilidad y funcionalidad.





Boat shaped | Mesa de Tonel

*Detail/Detalle
p.145



Rectangular shaped | Mesa Rectangular

*Detail/ Detalle
p.141



Rectangular shaped | Mesa Rectangular

*Detail/ Detalle
p.141



"U/V"

*Detail/ Detalle
p.147



"O"

*Detail/ Detalle
p.149



Horse shoe shaped | Mesa de Herradura

*Detail/ Detalle
p.151



Round shaped | Mesa circular

*Detail/ Detalle
p.162

TABLETOP THICKNESS

EN| The tabletop thickness varies according to the needs of each project, allowing both the aesthetics and functionality of the product to be tailored.

Additionally, the type of edge profile can be selected, with options including straight, beveled, or other custom profiles depending on the desired design.

STONE · LEATHER
PIEDRA · PIEL

Thickness/Grosor
6/26mm





* Tabletop with 80mm rounded edges

* Tapa con cantos redondeados de 80mm

WOOD · LACQUERED · LEATHER
MADERA · LACADO · PIEL

Thickness/Grosor
41/50mm





* The Straigh cames with a 90 degrees edge.

* La tapa Recta lleva un ángulo de 90 grados en las esquinas.

GROSOR DE TAPA

ES| El grosor del sobre de la mesa varía según las necesidades del proyecto, permitiendo adaptar tanto la estética como la funcionalidad del producto.

Además, se puede seleccionar el tipo de canto del sobre, con opciones que incluyen acabados rectos, biselados, u otros perfiles especiales, según el diseño deseado.

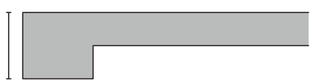
LACQUERED · WOOD
LACADO · MADERA

Thickness/Grosor
10/41mm



WOOD · LACQUERED · LEATHER
MADERA · LACADO · PIEL

Thickness/Grosor
80mm



MATERIALITY



Beveled Wooden Edge
Canto Biselado de Madera

Thickness/Grosor
10/40mm



Beveled Leather & Stone Edge
Canto Biselado para Piedra y Piel

Thickness/Grosor
6/40mm



Straight Wooden Edge
Canto Recto de Madera

Thickness/Grosor
40mm



Straight Wooden Edge
Canto Recto para Piel

Thickness/Grosor
50mm



Straight Wooden Edge
Canto Recto de Madera

Thickness/Grosor
80mm



Straight Wooden Edge
Canto Recto para Piel

Thickness/Grosor
80mm

CONNECTIVITY

EN| The thickness of the tabletop varies according to the needs of the project, allowing both the aesthetics and functionality of the product to be adapted.

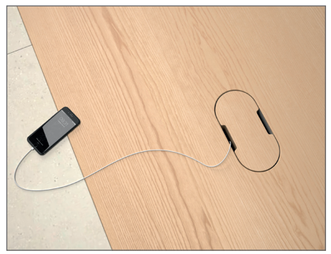
Additionally, the edge type of the tabletop can be selected, with options including straight, beveled, or other special profile finishes, depending on the desired design.

TECNOLOGÍA Y DOMÓTICA

ES| El grosor del sobre de la mesa varía según las necesidades del proyecto, permitiendo adaptar tanto la estética como la funcionalidad del producto.

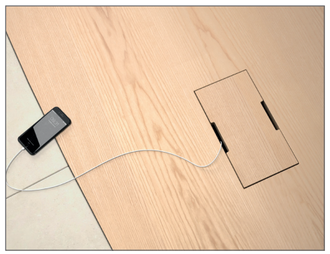
Además, se puede seleccionar el tipo de canto del sobre, con opciones que incluyen acabados rectos, biselados, u otros perfiles especiales, según el diseño deseado.





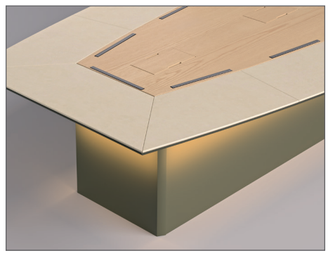
Tapeta pasacables redondeada
Cable cover plate with rounded corners

*Detail/Detalle
p.139



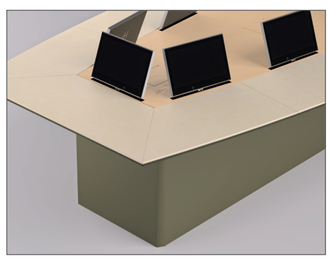
Tapeta pasacables rectangular
Cable cover plate with sharp rectangular corners

*Detail/Detalle
p.141



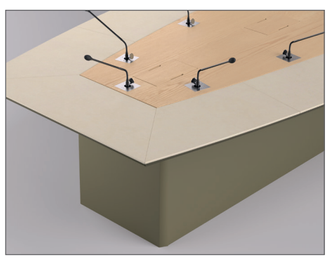
Iluminación LED
LED Lighting

*Detail/ Detalle
p.151



Tapa mecanización para pantallas
Cut-out for screens

*Detail/ Detalle
p.144



Tapa mecanización para microfonos
Cut-out for microphones

*Detail/ Detalle
p.155



Mesa TAILOR-MADE Canto Biselado de Madera y Piedra
TAILOR-MADE Meeting table with Beveled Wooden & Porcelain

Thickness/Grosor
10/40mm



Mesa TAILOR-MADE rectangular canto Recto de Madera y Lacado
Rectangular meeting table with traight wooden & lacquered Edge

Thickness/Grosor
50mm



Mesa TAILOR-MADE Canto Biselado de Madera y Piedra
TAILOR-MADE Meeting table with Beveled Wooden & Porcelain

Thickness/Grosor
6/40mm





Mesa TAILOR-MADE Canto Recto para piel
TAILOR-MADE Meeting table with Straight edge for leather

Thickness/Grosor
80mm



Mesa TAILOR-MADE Canto Biselado de Madera y Piedra
TAILOR-MADE Meeting table with Beveled Wooden & Porcelain

Thickness/Grosor
6/40mm





Mesa TAILOR-MADE Canto Biselado de Madera y Lacado
TAILOR-MADE Meeting table with Beveled Wooden & Lacquered

Thickness/Grosor
6/40mm



Mesa TAILOR-MADE Canto Recto para piel
TAILOR-MADE Meeting table with Straight edge for leather

Thickness/Grosor
50mm

SEATING & UPHOLSTERY

THE EXCELLENCE OF ARTISAN UPHOLSTERY.

EN| Since 1990, upholstery has been the soul of our creations.

Over the years, we have evolved to shape what is now the Seating Collection, without ever losing what matters most: the expert work of skilled hands. Craftspeople who carefully cut, sew, and assemble natural leathers, select fabrics, and high-quality foams, integrating them into perfectly crafted wooden structures.

LA EXCELENCIA DE LA TAPICERÍA ARTESANAL.

ES| Desde 1990, la tapicería es el alma de nuestras creaciones.

A lo largo de los años, hemos evolucionado hasta dar forma a la actual Seating Collection, sin perder nunca lo esencial: el trabajo experto de manos artesanas. Profesionales que cortan, cosen y ensamblan cuidadosamente pieles naturales, tejidos selectos y espumas de alta calidad, integrándolos en estructuras de madera perfectamente elaboradas.



ILIUS

ITS SOFT LINES AND BALANCED
PROPORTIONS PAY TRIBUTE TO THE
ARTISANAL TRADITION OF WOODWORKING

Design by Vicent Martínez,
2025









EN| **ILUS** combines a solid wood frame with soft lines and an enveloping upholstery.

Its 4-leg return base adds functionality without disrupting the visual harmony.

ES| **ILIUS** combina una estructura de madera de líneas suaves con un tapizado envolvente.

Su base de 4 topes con retorno aporta funcionalidad sin romper la armonía visual.



















SUBTLE IN ITS CURVES, BOLD IN ITS CHARACTER.

EN| Each piece is born from a mindful approach to materials and an understanding of space as an extension of the individual. ILIUS is not made to stand out, but to belong—gracefully—offering comfort, warmth, and a quiet beauty that transcends trends.

ES| Cada pieza nace de una sensibilidad que respeta los materiales y entiende el espacio como extensión de la persona. ILIUS no pretende imponerse, sino integrarse con elegancia, aportando confort, calidez y una belleza que trasciende modas.

CHANNEL

CHANNEL IS A NEW STARTING POINT.

Design by Dorigo Design Studio, 2021

GOOD DESIGN
WINNER 2021





CHANNEL ES UN NUEVO PUNTO DE PARTIDA

EN| Channel represents the DNA in Ofifran's design, it is the result of a three-year development process with a long tradition in upholstery.
Timeless design, constant development, a long tradition in upholstery, the elegant shape of the lines and the natural wood shell on the back.

ES| Channel representa el ADN en el diseño de Ofifran, es el resultado de un proceso de desarrollo de tres años con una larga tradición en tapizado.
Diseño atemporal, el desarrollo constante, larga tradición en tapizados, la forma elegante de las líneas y el revestimiento de la madera natural en su respaldo.

























CHANNEL LOUNGE

EN| The Lounge mechanism is designed to provide maximum comfort and relaxation in our chairs.
Its ergonomic structure allows for smooth rocking and slight reclining, naturally adapting to the body.

ES| El mecanismo Lounge está diseñado para ofrecer el máximo confort y relajación en nuestras sillas.
Su estructura ergonómica permite un balanceo suave y una ligera inclinación, adaptándose naturalmente al cuerpo.



CHANNEL LIGHT

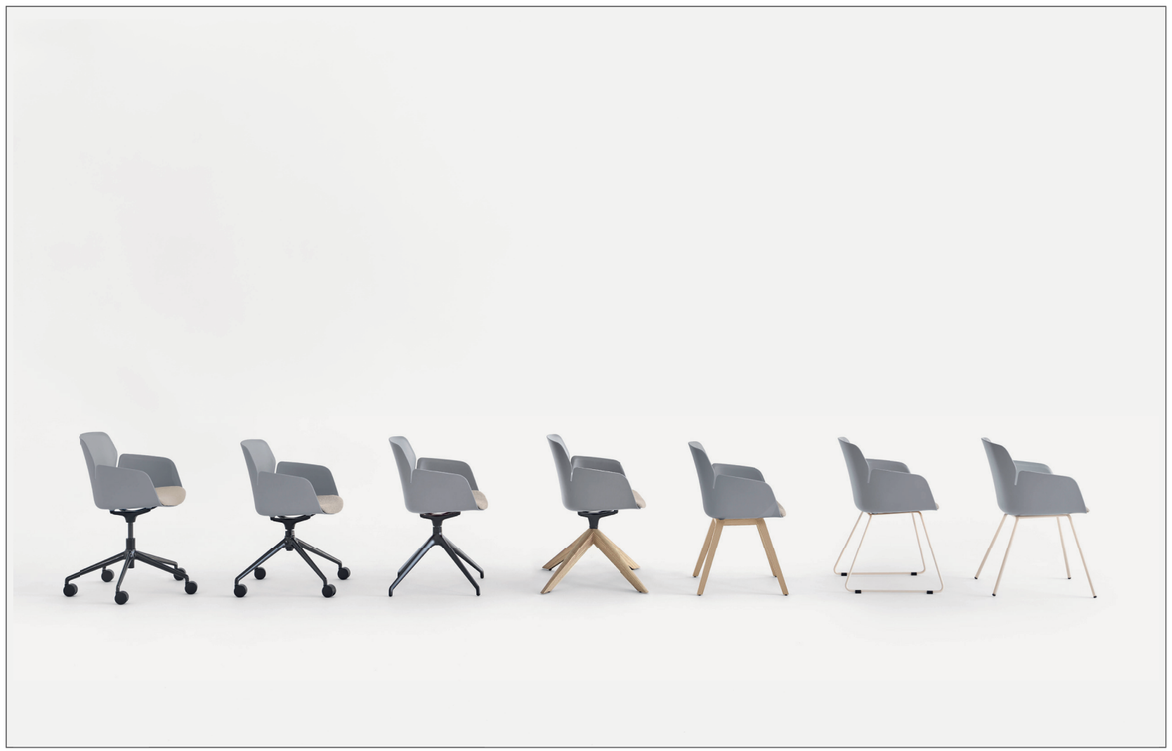
ITS FLUID AND CURVED DESIGN EVOKES
THE SHAPE OF A WATER CHANNEL

Design by Dorigo Design
Studio, 2023









MULTIPLE BASES & MECHANISMS FOR EACH SPACE



IN ADDITION TO ITS ERGONOMIC DESIGN, THE CHANNEL LIGHT STANDS OUT FOR THE WARMTH AND ELEGANCE OF ITS MATERIALS.







RAY

TRADITION, CREATIVITY AND
MEDITERRANEAN DESIGN

Design by Dorigo Design
Studio, 2019

















EN| **RAY** is a collection of armchairs and sofas that integrates rigorous surface style research with an internal wooden structure, designed to optimize the relationship between form and function.

ES| **RAY** es una colección de sillones y sofás que integra una rigurosa investigación estilística de superficies con una estructura interna en madera, diseñada para optimizar la relación entre forma y función.

BAND

ITS SOFT LINES AND BALANCED
PROPORTIONS PAY TRIBUTE TO THE
ARTISANAL TRADITION OF WOODWORKING

Design by Dorigo Design
Studio, 2019

















SQUARE

A WOOD FRAME FUSING
A UNIQUE FORM

Design by Dorigo Design Studio, 2015

















EN| **SQUARE** It is an exclusive system that combines meticulous stylistic research on its surface with a wooden structure that stands out for its unique shape and striking geometry. Its ergonomic design offers a high level of comfort, merging aesthetics and functionality into a one-of-a-kind piece.

ES| **SQUARE** es un sistema exclusivo que combina una cuidada investigación estilística en su superficie con una estructura de madera que destaca por su forma única y geometría sorprendente. Su diseño ergonómico ofrece un alto nivel de confort, fusionando estética y funcionalidad en una pieza única.

CALA

EVOKES THE DELICACY AND ELEGANCE
OF THE PETAL OF THE FLOWER

Design by Ofifran
Studio, 2021




ofifran





HELMET

HELMET GENERATES A SILHOUETTE OF SOFT LINES WITH DISTINCTIVE AND ESSENTIAL CURVES.

Design by Dorigo Design Studio, 2021





UPHOLSTERED HELMET

Designed for comfort, built for versatility.

EN| The upholstered versions come with a seat cushion and a fully injected shell, upholstered in selected fabrics or leathers, ensuring greater comfort and multiplying its possibilities for all types of users.



HELMET TAPIZADA

Diseñada para el confort, fabricada para la versatilidad.

ES| Las versiones tapizadas cuentan con un cojín de asiento y una carcasa totalmente inyectada, revestida con telas o pieles seleccionadas. Este diseño garantiza un mayor confort y amplía su atractivo y versatilidad para todo tipo de usuarios.



KADO

GREAT COMFORT AND VERSATILITY IN
ALL ITS ELEMENTS.

Design by Ofifran
Studio, 2021





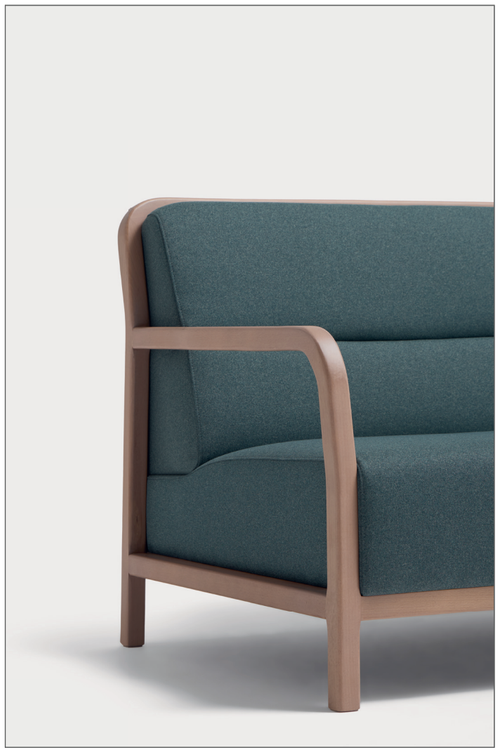

Wallpaper*

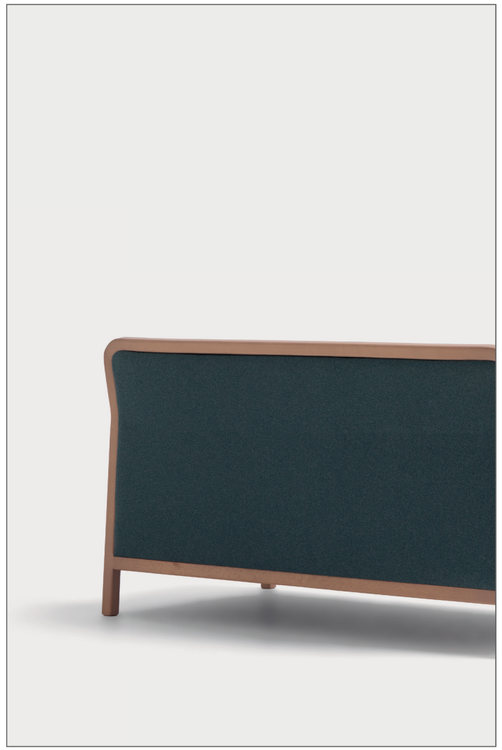
ILIUS

ITS SOFT LINES AND BALANCED
PROPORTIONS PAY TRIBUTE TO THE
ARTISANAL TRADITION OF WOODWORKING

Design by Vicent Martínez,,
2025





















RAY

TRADITION, CREATIVITY AND
MEDITERRANEAN DESIGN.

Design by Dorigo Design
Studio, 2019













EN| **RAY**´s distinctive morphology and precise geometry allow for advanced ergonomics, ensuring high standards of comfort and performance in everyday use.

ES| La morfología singular y geometría del sillón **RAY** permiten una ergonomía avanzada, garantizando altos estándares de confort y rendimiento en el uso cotidiano.

GALLERY

STRUCTURES THAT FRAME THE NATURAL
BEAUTY OF THE WOOD.

By Dorigo Design Estudio,
2020









EN| An innovative aesthetic quality with variety of finishes make **Gallery** a flexible sofa with response to the demands of lifestyle in the actual office.

ES| Una innovadora calidad estética con variedad de acabados hace de **Gallery** un sofá flexible con respuesta a las demandas del estilo de vida en la oficina actual.







KBAM

PERFECT BALANCE OF COMFORT WITH
TIMELESS GEOMETRY.

By Ofifran Estudio, 2022











SENTA

BORN FROM DESIGN AND HANDCRAFTED WOOD, IT IS A FURNITURE PIECE THAT SHOWS OUR IDENTITY.

By Dorigo Design Estudio, 2021











One seater sofa



Two seaters sofa



Three seaters sofa



Three seaters without
arm and backrest



Two seaters sofa
with middle table



Two seaters sofa
with right table



Auxiliary module table



Rectangular module

OFIFRAN ALL AROUND THE WORLD

EN| Our beginnings date back to the 1980s in the iconic Cabanyal neighborhood of Valencia, by the Mediterranean. It was there that Juan Franco Ruiz began his career in the office furniture sector after gaining extensive experience in the upholstery industry.

In 1990, he founded Ofifran with the aim of taking his passion and expertise to a new level. Over time, the second generation gradually joined the company, eventually taking over its management in 2010.

His vision and passion have been the guiding philosophy throughout the years, blending tradition and innovation to offer high-quality corporate furniture. From our headquarters in Valencia, we continue to grow and expand into international markets, bringing Spanish design to offices around the world.

ES| Desde sus inicios en 1990, Ofifran ha desarrollado proyectos a medida para despachos ejecutivos, espacios institucionales y sedes corporativas, tanto en el ámbito nacional como internacional.

No partimos de una visión idealizada del diseño, sino del oficio. Nuestra trayectoria se ha construido escuchando las necesidades de cada cliente, adaptando nuestras colecciones a entornos diversos y resolviendo con precisión los requerimientos técnicos, funcionales y estéticos de cada espacio.

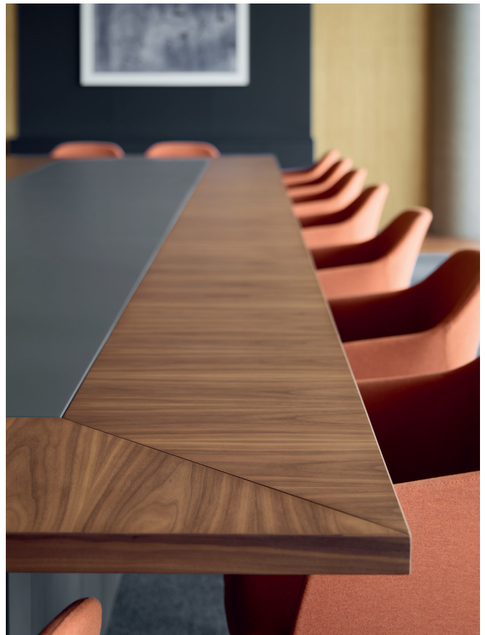
Con el tiempo, pasamos de fabricar mobiliario a participar en proyectos integrales, en colaboración con arquitectos, interioristas y distribuidores.

ASIA, LATAM AND NORTH AMERICA

Banca Mifel	Mexico
Televisa - Proyecto Mibo	Mexico
BBVA Bancomer	Mexico
Corporativo SKY Insurgentes	Mexico
Scotiabank Inverlat	Mexico
Salinas Group	Mexico
El Palacio de Hierro	Mexico
City Banamex	Mexico
ABC Capital	Mexico
Canal Bank Headquarters	Panama
Tropigas	Panama
Prival Bank	Costa Rica
Novo Centro Headquarters	Dominican Republic
Kamaz Autocentro ZED	Cuba
NC Games & Arcade	USA
Marin, Eljaiek & Lopez Law Firm	USA
Vertical de Aviacion	USA
Kimoto Seika Ltd. Hotel Enterprise	Japan
D&H Consulting Japan	Japan
D'Anima Headquarters	Korea
SK Group	Korea
Teck Cheong Pte Ltd.	Singapore
Private Showroom	Phillipines
Intas Pharma	India
Gazprom	Russia
Lukoil Headquarters	Russia
The Supreme Court of The Russian Federation	Russia
The Kremlin	Russia
The Cathedral of Christ the Savior	Russia
Moscow City (The Federation Tower)	Russia
Eurasian Bank	Kazakhstan
Kazakh-British Technical University	Kazakhstan
RBK Bank	Kazakhstan





















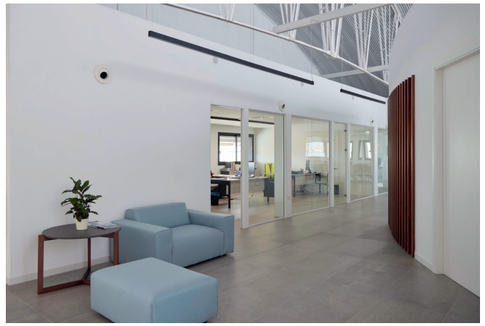
















OFIFRAN ALL AROUND THE WOR





MENA REGION AND AFRICA

Najran Municipality	Saudi Arabia
Aramco	Saudi Arabia
King Saud University	Saudi Arabia
Saudi Council of Ministers	Saudi Arabia
Gulf Cooperation Council Headquarters	Saudi Arabia
Al Moosa Tower	Saudi Arabia
Kuwait Oil Company	Kuwait
U.N. Headquarters	Kuwait
Dukhan Bank HQ	Qatar
QCB	Qatar
Ministry of Municipality	Qatar
Chairman Office General Retirement	Qatar
Louvre Abu Dhabi	UAE
Unesco Dubai	UAE
Central Bank UAE	UAE
Abu Dhabi Fund Investment	UAE
Ministry Of Interior	UAE
Bank Al Maghrib	Morocco
Ministère de l'Intérieur	Morocco
OCP	Morocco
Sonangol Oil Luanda	Angola
Banco Angolano Neg. e Comercio	Angola
Ministry of Agriculture	Mozambique
MOI	Mozambique
Ministry of Justice	Equatorial Guinea
Bank of Mauritius	Mauritius
UEMOA Headquarters	Burkina Faso
Cal Bank	Ghana
Bank of Ghana	Ghana
Ecowas	Togo























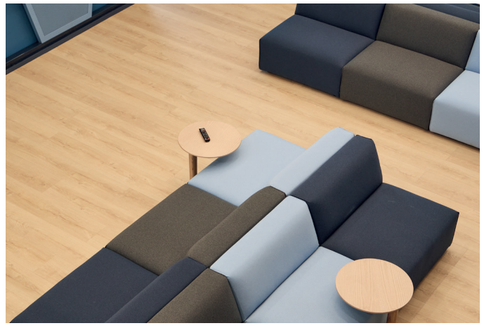




















EUROPE

Jallc NATO	Portugal
Bank of China	Portugal
Acba Bank	Armenia
Qatar Embassy	Cyprus
Planteria Group	UnitedKingdom
MSC	Switzertland
Eurobank	Greece
Green Cola Company	Greece
Emirates Embassy	Ireland
Oman Embassy	Belgium
Camerun Embassy	France
Saudi Arabia Embassy	France
Paprec	France
Spanish Embassy Rome	Italy
Mapfre HQ	Spain
United States Embassy	Spain
Bayern Headquarters	Spain
Ministry of Employment & Social Insurrance	Spain
U.N. Headquarters	Spain
Baraka Global Investment	Spain
G.A.Z.C	Spain
Consultia Travel	Spain
Laboratorios GKS	Spain
Crédito y Caución	Spain
Dr. Schneider	Spain
Aceite de las Heras	Spain
Grupo Tervalis	Spain
Consum Headquarters	Spain
Grupo Iñesta	Spain
Villosladalabel	Spain
Techtitute	Spain
Grupo PRIM	Spain
MGS Seguros	Spain
CETI	Spain
Caja de Almendralejo	Spain
Industrías Afrasa	Spain
Caixa la Vall	Spain
Interstar	Spain
Cajamar	Spain
Sacyr	Spain







tailored for your needs

EN| Each Ofifran project tells the story of its essential elements: Life, Society, Fabrics, Forms & Environment.

ES| Cada proyecto de Ofifran cuenta la historia de sus elementos esenciales: Vida, Sociedad, Tejido, Forma y Medio Ambiente.

NATURAL ASH VENEER

CHAPA DE FRESNO NATURAL



SAND ASH
FRESNO ARENA
FA



WALNUT ASH
FRESNO NOGAL
FG



CHESTNUT ASH
FRESNO CASTAÑO
FC



NOIR ASH
FRESNO NOIR
FN

1 **Matt finishings - open grain**
Acabado madera mate - poro abierto

Matt open grain- Furniture is finished with 80 grs/sqm dye acrylic base, 150 grs/sqm with hardener and finished open grain matt acrylic with hardener.
Acabados mate - poro abierto: Se realizan con tinte 80 grs/m². Fondo acrílico 150 grs/m² con endurecedor y acabado acrílico mate a poro abierto endurecido.

AMERICAN WALNUT VENEER

CHAPA DE NOGAL AMERICANO



NATURAL WALNUT
NOGAL NATURAL
NM



ITALIAN WALNUT
NOGAL ITALIANO
NI



ESPRESSO WALNUT
NOGAL ESPRESO
EM



NOIR WALNUT
NOGAL NOIR
NT

Matt finishings - open grain 1
Acabado madera mate - poro abierto

Matt open grain- Furniture is finished with 80 grs/sqm dye acrylic base, 150 grs/sqm with hardener and finished open grain matt acrylic with hardener.
Acabados mate - poro abierto: Se realizan con tinte 80 grs/m². Fondo acrílico 150 grs/m² con endurecedor y acabado acrílico mate a poro abierto endurecido.

Semi-gloss finishing - closed grain 2
Acabado madera semibrillo - poro cerrado

Semi gloss closed grain- Furniture is nished with 80 grs/sqm dye, over unchanged primer with 2 coats, polyacrylic base coat with 2 layers 150 grs/sqm with hardener and nished with polyurethane lacquer closed grain semi gloss with hardener.
Acabados semibrillo - poro cerrado: Se realizan con tinte 80 grs/m² sobre imprimación inalterable de dos pasadas, fondo poliacrílico fondo de dos pasadas de 150 grs/m² con endurecedor y acabado con laca de poliuretano semibrillo a poro cerrado endurecido.

NATURAL OAK VENEER

CHAPA DE ROBLE NATURAL



NATURAL OAK
NATURAL ROBLE
RO



OAK WALNUT
ROBLE NOGAL
NM



ESPRESSO OAK
ROBLE ESPRESO
EM



NOIR OAK
ROBLE NOIR
NT

1 **Matt finishings - open grain**
Acabado madera mate - poro abierto

Matt open grain- Furniture is finished with 80 grs/sqm dye acrylic base, 150 grs/sqm with hardener and finished open grain matt acrylic with hardener.
Acabados mate - poro abierto: Se realizan con tinte 80 grs/m². Fondo acrílico 150 grs/m² con endurecedor y acabado acrílico mate a poro abierto endurecido.

2 **Semi-gloss finishing - closed grain**
Acabado madera semibrillo - poro cerrado

Semi gloss closed grain- Furniture is nished with 80 grs/sqm dye, over unchanged primer with 2 coats, polyacrylic base coat with 2 layers 150 grs/sqm with hardener and nished with polyurethane lacquer closed grain semi gloss with hardener.
Acabados semibrillo - poro cerrado: Se realizan con tinte 80 grs/m² sobre imprimación inalterable de dos pasadas, fondo poliacrílico fondo de dos pasadas de 150 grs/m² con endurecedor y acabado con laca de poliuretano semibrillo a poro cerrado endurecido.

SOLID ASH VENEER

MADERA MACIZA DE FRESNO



ITALIAN
ITALIANO
NI



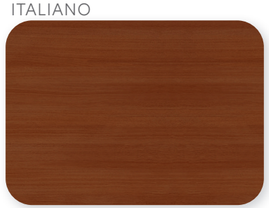
ESPRESSO
ESPRESO
EM



WALNUT
NOGAL
NM



NOIR
NOIR
NT



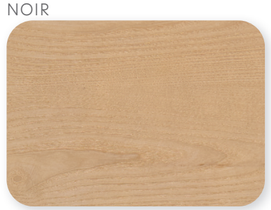
CHERRY
CEREZO
CZ



OAK
ROBLE
RO



CHESTNUT
CASTAÑO
FC



SAND
ARENA
FA

1 **Matt finishings - open grain**
Acabado madera mate - poro abierto

Matt open grain- Furniture is finished with 80 grs/sqm dye acrylic base, 150 grs/sqm with hardener and finished open grain matt acrylic with hardener.
Acabados mate - poro abierto: Se realizan con tinte 80 grs/m². Fondo acrílico 150 grs/m² con endurecedor y acabado acrílico mate a poro abierto endurecido.

2 **Semi-gloss finishing - closed grain**
Acabado madera semibrillo - poro cerrado

Semi gloss closed grain- Furniture is nished with 80 grs/sqm dye, over unchanged primer with 2 coats, polyacrylic base coat with 2 layers 150 grs/sqm with hardener and nished with polyurethane lacquer closed grain semi gloss with hardener.
Acabados semibrillo - poro cerrado: Se realizan con tinte 80 grs/m² sobre imprimación inalterable de dos pasadas, fondo poliacrílico fondo de dos pasadas de 150 grs/m² con endurecedor y acabado con laca de poliuretano semibrillo a poro cerrado endurecido.

SOLID BEECH WOOD

MADERA DE HAYA MACIZA



ITALIAN NI
ITALIANO

ESPRESSO EM
ESPRESO

WALNUT NM
NOGAL

NOIR NT
NOIR

CHERRY CZ
CEREZO

OAK RO
ROBLE

CHESTNUT FC
CASTAÑO

SAND FA
ARENA

1 **Matt finishings - open grain**
Acabado madera mate - poro abierto

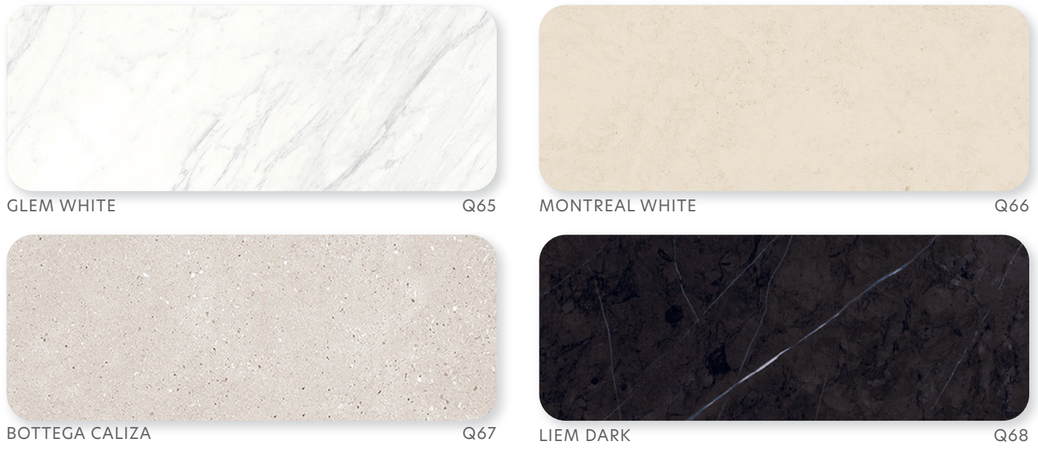
Matt open grain- Furniture is finished with 80 grs/sqm dye acrylic base, 150 grs/sqm with hardener and finished open grain matt acrylic with hardener.
Acabados mate - poro abierto: Se realizan con tinte 80 grs/m². Fondo acrílico 150 grs/m² con endurecedor y acabado acrílico mate a poro abierto endurecido.

2 **Semi-gloss finishing - closed grain**
Acabado madera semibrillo - poro cerrado

Semi gloss closed grain- Furniture is nished with 80 grs/sqm dye, over unchanged primer with 2 coats, polyacrylic base coat with 2 layers 150 grs/sqm with hardener and nished with polyurethane lacquer closed grain semi gloss with hardener.
Acabados semibrillo - poro cerrado: Se realizan con tinte 80 grs/m² sobre imprimación inalterable de dos pasadas, fondo poliacrílico fondo de dos pasadas de 150 grs/m² con endurecedor y acabado con laca de poliuretano semibrillo a poro cerrado endurecido.

PORCELAIN TABLE TOP

TABLEROS PORCELÁNICOS



GLEM WHITE Q65

MONTREAL WHITE Q66

BOTTEGA CALIZA Q67

LIEM DARK Q68

Sintered porcelain available in 6mm thickness, available in four finish options.

Porcelana sinterizada disponible en 6mm, disponible en cuatro opciones de acabado.

WOOD TREATMENT

TRATAMIENTO DE LA MADERA

LACQUERED

LACADO



WOOD TREATMENT

TRATAMIENTO DE LA MADERA

LACQUERED

LACADOS



UPHOLSTERY
LEATHER

TAPIZADO
LEATHER

WHITE PI07
BLANCO

SAND PI19
ARENA



IVORY PI04
MARFIL



BISCUIT PI18
BISCUIT



STONE PI09
GRIS PIEDRA



CAMEL PI12
CAMEL



PUMKING PI16
CALABAZA



LIGHT BROWN PI02
MARRON CLARO



UMBER PI17
OCRE OSCURO



DARK BROWN PI06
MARRON OSCURO



BORDEAUX PI13
BURDEOS



RED PI05
ROJO



GREY PI11
GRIS



ANTRACITHE PI08
ANTRACITA

UPHOLSTERY
LEATHER

TAPIZADO
PIEL



ICE PI15
HIELO



BLUE PI03
AZUL



GREEN PI00
VERDE



BLACK PI01
NEGRO

UPHOLSTERY
NOBUCK LEATHER

TAPIZADO
PIEL NOBUCK



IVORY
MARFIL
NB04



STEEL
ACERO
NB06



MOUSE
MOUSE
NB12



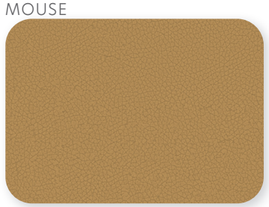
PINK
ROSA
NB09



TAUPE
TOPO
NB16



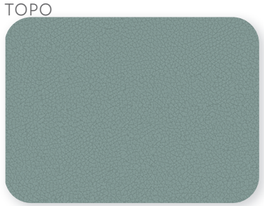
OXIDE
OXIDO
NB19



MUSTARD
MOSTAZA
NB16



MOSS
MUSGO
NB25



ZAFIRE
ZAFIRO
NB03

UPHOLSTERY
LEATHER ECOFRIENDLY

TAPIZADO
PIEL ECOFRIENDLY



EF03



EF06



EF20



EF22



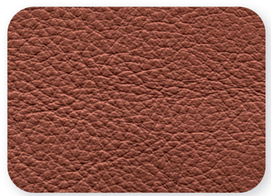
EF26



EF29



EF30



EF37



EF80

UPHOLSTERY
VALENCIA FABRIC

TAPIZADO
TEJIDO VALENCIA


WARM GREY VL43


SISAL VL40


WEIS VL41


IVORY VL04


PEACH VL46


BURDEAUX VL13


LAUREL VL42


MISTY VL47


MOCCA VL44

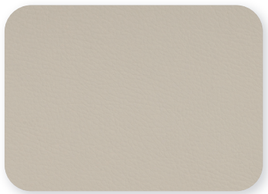

ANTHRACITE VL08


PETROL VL45

UPHOLSTERY
DOLCE

TAPIZADO
TEJIDO DOLCE

WHITTE SD07


SAND SD19


IVORY SD04

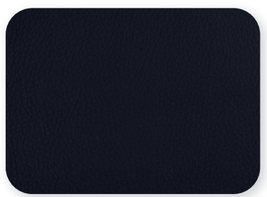

CAMEL SD12


LIGHT BROWN SD02


STONE SD09


GREEN SD00


INDIGO SD03


BLACK SD01

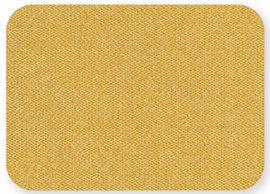
UPHOLSTERY
MOSS FABRIC

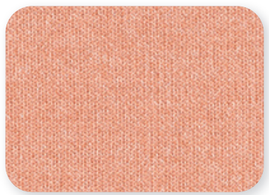
TAPIZADO
TEJIDO MOSS

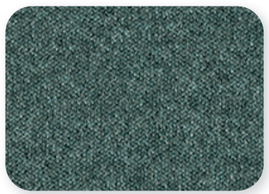

BISCUIT MO18


CALABAZA MO24

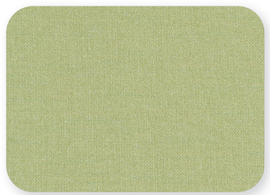

OXIDO MO21

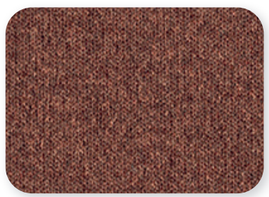

DAYLIGHT MO16


PINK MO61

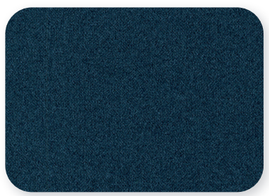

ESMERALDA MO46

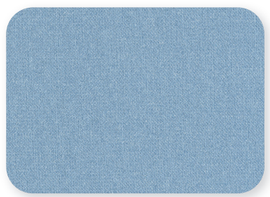

MUSGO MO32


SALVIA MO30


MAROON MO60


JEAN MO42


AZUL MO03


LIGHT BLUE MO40

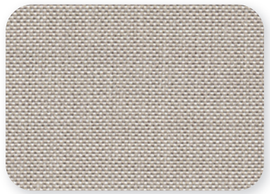

MOCCA MO14

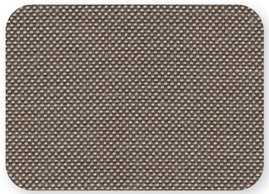

ANTRACITE MO08

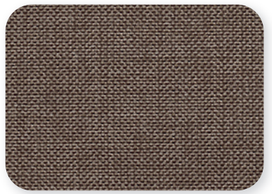

ASH MO51

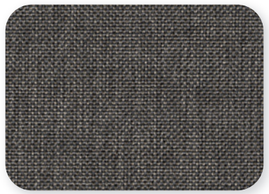
UPHOLSTERY
LIBRA FABRIC

TAPIZADO
TEJIDO LIBRA

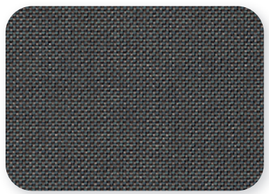

LB05

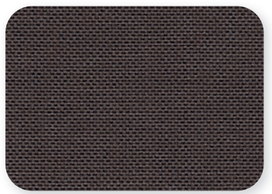

LB10


LB11

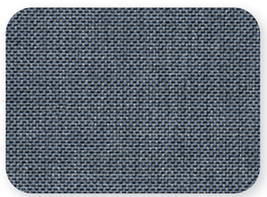

LB18

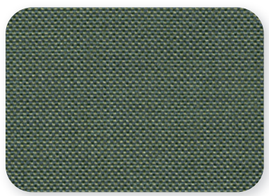

LB47

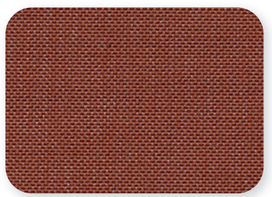

LB40


LB12


LB53


LB41


LB37

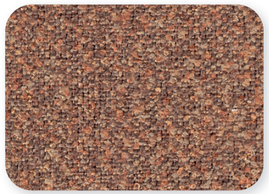

LB22

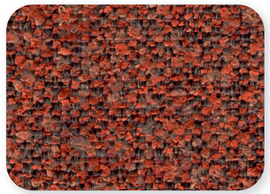
UPHOLSTERY
ICONA FABRIC

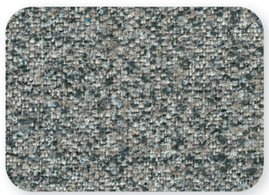
TAPIZADO
TEJIDO ICONA

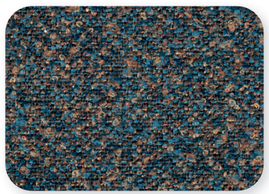

IC08

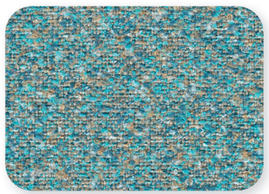

IC10


IC12


IC22


IC51


IC45


IC49

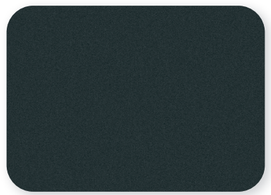

IC71


IC32


IC17

STRUCTURE
METALS

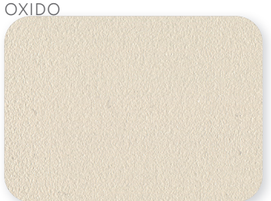
ESTRUCTURAS
METALES


ANTHRACITE 3
ANTRACITA

WHITE 2
BLANCO


OXIDE 7
OXIDO


BRONZE 6
BRONCE


BEIGE 8
BEIGE


ZAFIRE 9
ZAFIRO

DESIGNERS

EN| We collaborate with designers who understand the craft and respect the process—professionals who share our way of working: rigorous, measured, and committed to durability.

Each collection is born from a dialogue between industrial expertise and design vision. We don't seek out names for their trendiness, but rather collaborations that bring meaning and continuity to our work.

A diversity of formal languages united by the same demand: well-thought-out pieces, executed with precision, and built to stand the test of time.

ES| Colaboramos con diseñadores que entienden el oficio y respetan el proceso. Profesionales que comparten nuestra forma de trabajar: rigurosa, medida y comprometida con la durabilidad.

Cada colección nace de un diálogo entre experiencia industrial y visión proyectual. No buscamos firmas por tendencia, sino colaboraciones que aporten sentido y continuidad a lo que hacemos.

La diversidad de lenguajes formales que responden a una misma exigencia: piezas bien pensadas, ejecutadas con precisión, y capaces de sostenerse en el tiempo.



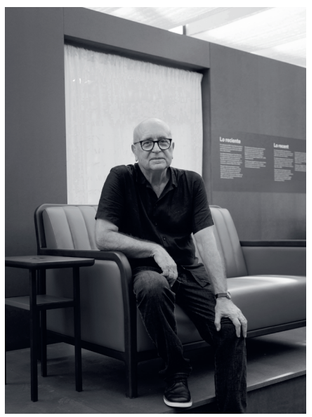
DORIGO DESIGN



ARNAU · REYNA



PEPE FONT



VICENT MARTÍNEZ



ESTELLES DESIGN



OFIFRAN STUDIO

TOOLS FOR PROJECT DEVELOPMENT

EN| Ofifran provides professionals with a complete set of technical, visual, and material tools to support the design, specification, and execution of projects.

ES| Ofifran pone a disposición de profesionales una completa selección de herramientas técnicas, visuales y materiales para facilitar el diseño, la especificación y la ejecución de proyectos.

TECNICHAL AND PRODUCT CATALOGUES

ES| Toda nuestra documentación técnica y catálogos de producto están disponibles para descarga en formato digital, con medidas, acabados y especificaciones actualizadas.

EN| Always-accessible technical and commercial documentation.
All our product catalogues and technical files are available in digital format, with up-to-date dimensions, finishes, and specifications.

PHYSICAL AND DIGITAL SAMPLES

ES| Solicita muestras físicas de madera, lacas, tapizados o pieles. También disponibles en versión digital para una vista previa rápida.

EN| Request physical samples of wood, lacquers, upholstery, or leather. Digital versions are also available for quick previews.







PRESS KIT

ES| Accede a imágenes en alta calidad: producto sobre fondo neutro, en ambiente y detalle. Ideal para presentaciones, prensa o contenido digital.

EN| Access high-quality images: product cutouts, lifestyle settings, and detailed shots — perfect for presentations, press, or digital media.



ONLINE COLOR

ES| Configure y simule a demanda de sus clientes nuestros productos en nuestros diferentes acabados.

EN| Configure and simulate our products in our different finishes.

3D & CAD FILES

ES| Disponibilidad de biblioteca de todos los archivos 3D compatibles con los programas de diseño más actuales.

EN| Our 3D files library compatible with the most current design programs at your disposal.

Ofifran is a company committed to sustainability and works to reduce the environmental impact of its products and manufacturing processes. To achieve this, they rely on the certification of the UNE-EN ISO 14006: ecodesign and UNE-EN ISO 14064-1:2019 carbon footprint standards. These standards ensure the implementation of environmentally friendly design and production practices, from the extraction of raw materials to the end of life of products.

Ecodesign is a fundamental part of Ofifran's sustainability policy and focuses on maximizing energy efficiency and the use of sustainable materials and technologies. The wood used in the manufacture of their products comes from sustainable forests, allowing for natural regeneration, biodiversity conservation, and the reduction of greenhouse gas emissions.

Sustainable Design
Sustainability from the first sketch of our furniture. From the beginning of the creation of a new collection, at Ofifran, we collaborate with our designers so that the product meets sustainability standards in the manufacturing process, adapting design nuances that provide greater ease in achieving the goal of waste reduction and impact on the environmental footprint.

Innovation
Innovation as a principle of sustainability in which we continuously seek new ways to manufacture our collections in a more sustainable way, using more efficient and less polluting technologies and processes. Improving our manufacturing lines with more energy-efficient and productive tools and machinery.

Energy Efficiency
Reducing the use of resources in the manufacturing process by reducing the use of natural resources such as water and energy in the production of our furniture. This is done through the implementation of conservation and energy efficiency practices in manufacturing.

Recycling
Recycling waste from the manufacturing process, promoting the creation of new materials and finished products, reducing the waste of raw materials. This contributes to reducing the demand for resources and preventing pollution.

Ofifran es una empresa comprometida con la sostenibilidad y trabaja para reducir el impacto ambiental de sus productos y procesos de fabricación. Para lograrlo, se basan en la certificación de la norma UNE-EN ISO 14006: ecodiseño y UNE-EN ISO 14064-1:2019 huella de carbono. Estas normas aseguran la implementación de prácticas de diseño y producción respetuosas con el medio ambiente, desde la extracción de materias primas hasta el final de vida de los productos.

El ecodiseño es una parte fundamental de la política de sostenibilidad de Ofifran y se enfoca en maximizar la eficiencia energética y el uso de materiales y tecnologías sostenibles. La madera utilizada en la fabricación de sus productos proviene de bosques sostenibles, lo que permite la regeneración natural, la conservación de la biodiversidad y la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero.

Diseño sostenible
La sostenibilidad desde el primer esbozo de nuestros muebles. Desde el inicio de la creación de una nueva colección, en Ofifran, colaboramos con nuestros diseñadores para que ese producto se adapte a unos estándares de sostenibilidad en el proceso de fabricación, adaptando matices del diseño que aportan mayor facilidad en el cumplimiento del objetivo de reducción de desechos e impacto en la huella medio ambiental.

Innovación
La innovación como un principio de sostenibilidad en la que continuamente buscamos nuevas formas de fabricar nuestras colecciones de una manera más sostenible, utilizando tecnologías y procesos más eficientes y menos contaminantes. Mejorando nuestras líneas de fabricación con maquinaria más eficiente a nivel energético y productivo.

Eficiencia energética
La reducción del uso de recursos en el proceso de fabricación, reduciendo el uso de recursos naturales como el agua y la energía en el proceso de elaboración de nuestros muebles. Esto lo hacemos a través de la implementación de prácticas de conservación y eficiencia energética en la fabricación.

Reciclaje
El reciclaje de los desechos del proceso de fabricación, promoviendo la creación de nuevos materiales y productos terminados reduciendo el desperdicio de materias primas. Esto contribuye a reducir la demanda de recursos y a prevenir la contaminación.

Collaboration
Collaboration with our suppliers, whom we consider part of our team and an extension of our company, is fundamental to us. We hope they share our dedication to total quality and meet our clients' requirements.

Therefore, at Ofifran, we firmly believe in the deployment of this operational excellence, which allows us to meet the commitments within our sustainability policy.

Offering ideas for improvements and new products is an opportunity we all share and a responsibility we all must accept. We seek to promote and reinforce the entrepreneurial spirit that allows us to achieve our quality objectives.

Colaboración
La colaboración con nuestros proveedores, a quienes consideramos parte de nuestro equipo, es fundamental para nosotros. Esperamos que compartan nuestra dedicación a la calidad total y cumplan con los requisitos de nuestros clientes.

Por todo ello, en Ofifran, creemos firmemente en el despliegue de está excelencia operativa, la cual nos permite cumplir con los compromisos dentro de nuestra política de sostenibilidad.

Ofrecer ideas sobre mejoras y nuevos productos es una oportunidad que todos compartimos y una responsabilidad que todos debemos aceptar. Buscamos promover y reforzar el espíritu emprendedor que nos permite alcanzar nuestros objetivos de calidad.

ONLY ONE CHOICE

En un mundo de posibilidades infinitas,
En un espacio donde las ideas toman forma,
Cada elección cuenta.
Cada material, cada diseño, cada decisión.
Porque diseñar con intención es diseñar con conciencia.

ONE WORLD
ONE SINGLE RESOURCE
ONE UNIQUE OPPORTUNITY TO DO IT RIGHT

MADE IN SPAIN

CALIDAD

En Ofifran creemos que la excelencia operativa es una prioridad y está integrada en todas las áreas de nuestra empresa. Por ello, todos nuestros empleados trabajan de forma colaborativa para identificar y mejorar los distintos procesos de fabricación, la calidad de los productos y logística de envíos, así como cumplir con los compromisos establecidos en nuestra Política de Calidad.

La excelencia operativa es una forma de gestión que se logra a través de la implementación de estrategias y acciones que buscan optimizar la eficiencia, reducir los costos y aumentar la calidad de nuestros muebles.

La innovación como grado de competitividad, estamos convencidos de que el diseño y creación de nuevos productos y colecciones, así como mejora de los existentes, nos ayuda a mantenernos en una posición tenaz sobre nuestra competencia. Con esta mejora continua, aportamos calidad a nuestros muebles y nos mantenemos en la vanguardia del sector, aportando a nuestros clientes nuevos productos que satisfacen sus necesidades.

Desde Ofifran, basamos la calidad de nuestros productos en estrategias bien definidas, como la implementación de sistemas de gestión de la calidad ISO 9001, que nos permite establecer un marco de referencia para medir y mejorar continuamente la calidad de nuestros muebles.

QUALITY

At Ofifran we strongly believe that operational excellence is a priority and is integrated into all areas of our company. For this reason, all our staff works collaboratively to identify and improve the different manufacturing processes, the quality of the product, the shipping logistics, as well as comply with the commitments established in our Quality Policy.

Operational excellence is a form of management that is achieved through the implementation of strategies and actions that seek to optimize efficiency, reduce costs, and increase the quality of our furniture.

Innovation as a degree of competitiveness and we are convinced that the design and creation of new products and collections, as well as the improvement of the existing ones, will helps us to maintain an efficient advantage over our competitors. With this continuous improvement, we provide quality to our furniture and remain at the forefront of the sector, providing our customers with new products that meet their needs and expectations.

At Ofifran, we base the quality of our products on well-defined strategies, such as the implementation of ISO 9001 quality management systems, which allows us to establish a reference framework to continuously measure and improve the quality of our furniture.

CALIDAD

ISO 9001 - Sistemas de Gestión de Calidad
ISO 14001 - Gestión Medioambiental
ISO 14064 - Huella de carbono
ISO 14006 - Ecodiseño
UNE EN 1335-1:2021
UNE EN 1335-2:2019
UNE EN 16139:2013vc2015
UNE EN 527-1:2011
UNE EN 527-2: 2017+A1:2019
UNE EN 14073-2:05
UNE EN 14073-3:05
UNE 14074:05

QUALITY

ISO 9001 - Quality management system
ISO 14001 - Environmental management systems
ISO 14064- Greenhouse gases
ISO 14006 - Ecodesign
UNE EN 1335-1:2021
UNE EN 1335-2:2019
UNE EN 16139:2013vc2015
UNE EN 527-1:2011
UNE EN 527-2: 2017+A1:2019
UNE EN 14073-2:05
UNE EN 14073-3:05
UNE 14074:05

Ofifran
Polígono Industrial Gutenberg La Polbla de Vallbona 46185 Valencia (Spain)
T. +34 961 662 215 F. +34 961 661 539 comercial@ofifran.com export@ofifran.com



ofifran

www.ofifran.com